



Colegio Jesús de Nazaret

Los Teques. Edo Miranda

Bestiario

4to Grado 2024-2025

Compilador

Felipe Ezeiza



Bestiario.

© De esta edición: Colegio Jesús de Nazaret, 2025

© De los textos: sus autores, 2025

© De la ilustración de portada: Camila Carreño, 2025

Compilador

Felipe Ezeiza

Maestra

Yilibeth Velásquez

Auxiliar

Miriam Márquez

Todos los textos incluidos en este poemario han sido seleccionados con el consentimiento de sus autores. Este material es de libre distribución y puede compartirse sin restricciones, siempre y cuando se mantenga su integridad y se respeten los créditos correspondientes. Queda prohibida su comercialización total o parcial sin autorización expresa de los autores.

Bestiario

Apreciados lectores,

Desde tiempos medievales, los bestiarios han sido libros que recopilan descripciones de criaturas reales y fantásticas, combinando observación, imaginación y simbolismo. En ellos, cada ser posee una historia, una enseñanza o un misterio que cautiva a quienes se aventuran a conocerlos.

Siguiendo esta tradición, los estudiantes de cuarto grado han creado su propio bestiario, dando vida a seres extraordinarios con relatos llenos de creatividad y emoción.

La imaginación es el umbral hacia mundos inexplorados, donde seres extraordinarios habitan entre la fantasía y la creatividad. En este Bestiario Fantástico, los estudiantes han plasmado con talento y dedicación relatos que nos invitan a descubrir criaturas maravillosas, con historias de valentía, aprendizaje y aventura.

En estas páginas, se encuentran Gustavillo, el caracolillo que comprendió la importancia de la convivencia; Orión, el monstruo que halló la felicidad

en la amistad; y Ahiridom, la Criatura del Aire, guardián de la armonía entre la humanidad y la naturaleza. También conoceremos a Aralia, la sirena de los mares, y a Taka, la enigmática bestia de los océanos. Acompañaremos a Andrés y su leal dragón, al Fénix que nunca abandona a su compañero, y a los vigilantes Bongo y Kirat, protectores de la conducta y del respeto por el entorno. Entre otras criaturas con leyendas sorprendentes.

Cada historia que conforma esta obra es una invitación al asombro, una oportunidad para recorrer mundos mágicos y descubrir el poder de la creatividad. Que la lectura de este bestiario sea una experiencia enriquecedora, capaz de despertar la curiosidad y la admiración por la imaginación ilimitada de sus jóvenes autores.

Familia Colegio Jesús de Nazaret

El caracolillo Gustavillo. Por Giovanna Álvarez. 10 años

Gustavillo, era un caracolillo que vivía feliz en el fondo del mar, mecía al ritmo de las corrientes marinas reposaba en la arena, buscando algún rayo de sol y de vez en cuando, daba sus paseos, mirando a las personas que recorrían la playa.

Algunas veces se encontraba con sus amigos, los otros caracoles con quienes conversaba, compartían alimentos y se divertían mucho.

Un día, un cangrejo lo vio y le dijo: "¿Puedo vivir contigo?". Gustavillo, se lo pensó dos veces y al final decidió ser, como un antepasado Suyo un cangrejo ermitaño.

Empezaron a vivir juntos, el cangrejo dentro del caracol y al poco tiempo comenzaron los problemas: el cangrejo se metía las pinzas en la nariz, hacia ruidos cuando comía, no ayudaba en la limpieza...

Una mañana, Gustavillo, le dijo al cangrejo todo lo que no se debía hacer, con paciencia, explicándole que: "hurgarse en la nariz, es de mala educación, y además

puede hacerte daño", "se mastica siempre con la boca cerrada", "siempre hay que colaborar con la limpieza y orden de dónde se vive".

El cangrejo se quedó callado, salió de la casa y se perdió durante varios días.

Cuando volvió hablo con Gustavillo, y entre los dos juntos hicieron una lista de los quehaceres, para estar juntos, debían hacer que todo funcionará bien.

A partir de ese momento se acoplaron a convivir juntos y fueron muy, muy felices, el cangrejo, daba a Gustavillo, largos paseos y el caracolillo arropaba al cangrejo cuando había marea alta.



El monstruo que conoce la felicidad. Por Emma Rangel. 9 años

Érase una vez un monstruo llamado Orión, él era de un color negro como la noche, una personalidad sombría que asustaba a los niños, Pero él realmente solo quería tener un compañero, Pero su aspecto era horrible. Por lo cual, siempre estaba muy triste, siempre intentaba acercarse a ellos, una y otra vez, Pero nunca podía.

Entonces Orión, fue a una casa color amarillo con rojo y marrón, él como siempre fue a la habitación de un niño llamada Jaime, Jaime, al ver a Orión, no se asustó, Orión, al ver su reacción sentía una emoción nueva, Jamie, le pregunto su nombre ya que él no lo veía como una amenaza, Orión, le agarro cariño, entonces lo visitaba todos los días en la noche.

Orión, por primera vez estaba feliz con un compañero. Jaime, una vez tuvo una pijamada con sus amigos y les contó sobre Orión, todos esperaron a que fuera de noche para poder verlo, y al hacerlo también se hicieron amigos de él, y fueron con mucha más

frecuencia a la casa de Jaime, a visitar a su amigo Orión. Y así fue como Orión conoció la felicidad.

La criatura del aire. Por José Ángel González. 10 años.

En una ciudad moderna de Tenzuela, había un templo sagrado, donde en el techo, o mejor dicho en la punta había una estatua de una criatura rara que parecía un dragón, Pero más elegante, alto, y sin colmillos, Pero aun así intimidante por su presencia al verlo.

En una tarde muy tranquila en Tenzuela, en el estado Guarad, en específico el lugar del templo, se había formado una gran tormenta, cuando apareció una luz del cielo, y era la misma criatura de la estatua, Pero era más adorable de lo que se pensaba, parecía un rey, y era muy tranquilo, porque él quería hacer que los humanos se amaran y respetarán con la naturaleza, ya que no la cuidaban, por eso vino y se iba a quedar para siempre, para hacer el bien y la alegría. Por eso lo llamaron: Ahiridom, o mejor conocido como La Criatura del Aire.



La sirena y el monstruo marino. Por Daniela Flores. 10 años.

En lo profundo del azul infinito del mar, se encontraban sirenas y una de ellas era Aralia

Aralia, era una sirena de diecisiete (17) años, de pelo ondulado rubio, su parte de arriba era de color blanco, y la cola era verde agua. Las sirenas tenían que cazar piratas para alimentarse, y los piratas salían de noche

Cuando Aralia, estaba buscando algún barco, sentada en una roca, vio una cola parecida a la suya, al tocarla se movió y salió un monstruo marino parecido a un tritón, pero más grande, de ojos verdes como su cola y cabello azul.

Aralia, se enamoró perdidamente de él cuando lo vio, intentó hablarle, pero él ya se había ido.

A la noche siguiente, Aralia, no cazó ningún pirata, si no que buscó al monstruo.

Buscó por lo corales, las algas e incluso por manadas de peces, Pero no pudo verlo.

Aralia, no podía comer, ya no quería nada más que no fuera ver al monstruo marino. Cansada de buscar se fue a su cueva, y noto una sombra detrás suya, al voltear vio que era el monstruo marino.

El monstruo la tomó de la mano suavemente y la besó apasionadamente, la sirena sorprendida por el beso cerro los ojos, dejándose llevar, haciendo que ambos se dieran cuenta que se necesitaban mutuamente para vivir, y dos (2) meses después, se casaron y nadaron felices en el mar.

En lo más profundo del mar. Por Aranza Romero. 10 años.

Una tarde soleada el capitán Margot de 58 años de edad, se encontraba alistando el barco para zarpar por la mañana del día siguiente, acompañado por su hijo James de 17 años, y su amiga Lisa.

Al día siguiente zarparon. Ellos estaban investigando sobre "taka" la bestia que su papá había estado cazando por mucho tiempo. En ese momento Lisa le pregunta a James "¿Cómo es la bestia?" Dicen que es de un color amarillo, y sus ojos son grandes como los de una serpiente, tiene dientes afilados y una cola roja.

En ese ese momento el capitán estaba escalando hacia la parte más alta del barco para tener una mejor visión de océano. James escuchó un ruido extraño así que bajó a lo más profundo del barco, cuando ya estaba abajo abrió una pequeña ventana y vio a Taka. Él se asustó y subió muy rápido para alerta a todos.

"Lo acabo de ver con mis propios ojos" pero su padre no le creyó, y un marinero lo interrumpió diciendo ¿Cómo va a estar cerca si mi hay gaviotas? Ahí Taka se

alzó y destruyó el barco. El capitán dio la orden para que se fueran a la embarcación más cercana.

En una isla James empezó a explorar y subió a la cima, vio a Taka y del miedo se cayó hacia donde estaba ella. Él pensó que era el momento perfecto para atraparla e impresionar a su padre, pero no pudo. Ahí Taka se despertó, y él trató de ocultarse y ella también. Él empezó a acariciarla y a contarle por lo que había estado pasando, y ella lo entendía, así que se ofreció a ayudarlo a impresionar a su padre.

Taka le mostró unas ruinas de un montón de barcos destruidos, al día siguiente James decidió llevar a Lisa para que conociera a Taka.

Cuando Taka vio a Lisa se ocultó, pero James le dijo a Taka que Lisa no le iba a hacer daño. Cuando regresaron recibieron la noticia de que el barco zarparía por la mañana.

Cuando el barco zarpó Taka lo siguió para ver a James, cuando llegó el momento de enseñarle las habilidades a sus padres y todos quedaron impresionados.

Un tiburón intentó atacar el barco, pero Taka lo defendió, y el capitán dio la orden de irse. James llevó a su padre a qué conociera a Taka, pero Taka estaba muy herida. Así que el capitán le hizo una promesa a Taka, la cual era que no iría a cazar más bestias.

Fin.



Andrés y su mejor amigo el dragón. Por Adrián Pacheco. 10 años.

Andrés iba de paseo al bosque, iba caminando y se encontró un huevito, lo agarró con mucho cuidado y lo llevó a su casa. Al abrirse el huevo se sorprendió, salió un dragón color negro y de ojos verdes. En ese momento le puso de nombre el dragón amoroso.

Los papás al ver el dragón se sorprendieron y querían botarlo de la casa. Andrés al ver que lo querían botar decidió guardarlo en un pequeño cofre.

Los papás invitaron al abuelo a una fiesta en la casa. El abuelo y Andrés alimentaron el dragón, y así fue creciendo. Cómo era tan grande lo sacaron al patio. Siempre tenía hambre.

Años después se incendió la casa, y el dragón les hizo señas para que todos salieran de la casa. Y ahí se salvaron todos. Y los papás después le permitieron dejarlo en casa.



El fénix leal. Por Dylan Dos Santos. 10 años.

Una vez había un hombre y un fénix, eran inseparables, eran muy felices, se querían, eran amigos. Una noche el fénix decidió ir a su nido, aunque le pareció raro que su dueño no estuviera, entonces agarró comida del nido y fue a buscar a su dueño. Después de pensarlo decidió ir al bosque a buscar a su dueño. Al salir de casa vio unas huellas identificando los zapatos de su dueño.

El fénix las siguió hasta que se acabaron. Al final de las huellas había una cueva grande. Había un cartel que decía "para entrar utilice ropa" el Fénix agarró una ropa y se la pudo poner. Entonces se convirtió en un perro.

El perro después de ponerse el *smoking* se veía muy bien. El perro se adentró en la cueva, que era muy oscura. El perro agarró la linterna de un minero, y ya todo se veía bien. Iba a dar un paso cuando el esqueleto del minero le agarró el pie.

—Ey, dame una monedita —dijo el minero.

El perro alzó la mano y le dio la monedita. El perro siguió normal caminando.

Después de un tiempo el perro vio una fogata dentro de la cueva. El perro fue y vio a su dueño, el perro feliz ladró y el dueño lo reconoció. El dueño y el perro se fueron de la cueva felices.

Fin.

Bongo y Kirat. Por Luis Briceño. 10 años.

Bongo

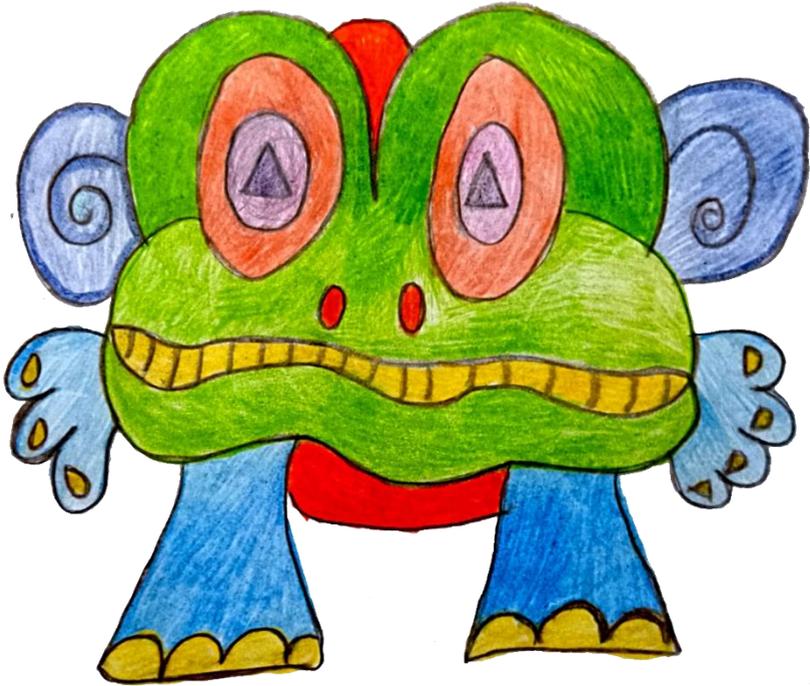
El bongo es una combinación de varios animales ya que tiene cola de lagartija, orejas y manos de mano, y tiene unas patas de elefante. Él se encuentra en casa una de las casas donde los niños dicen malas palabras, y los asusta cuando duermen para que se porten bien.

Kirat

El Kirat es una combinación de una serpiente con patas de zamuro, sus brazos son dos grandes hojas de árboles, y su cara es una llama que se ve desde lejos. Él vive en los bosques y se encarga de asustar a las personas que les gusta prender fuego a las montañas y bosques. Enseñándoles respeto y amor.

Una gran criatura. Por Arantza Tovar. 9 años.

Había una vez una criatura, su nombre era Pedro, vivía en una montaña llamada Everest, tenía un pelaje blanco, era grande y también tenía patas azules; Pero un día se dio cuenta que estaba sólo. Hasta que, al pasar el tiempo, llegó alguien igual a él llamado Richard, Pedro, se emocionó y le preguntó si quería ser su amigo, y Richard, respondió que sí, varios días después, Pedro, estaba jugando con un esquí, Richard, se lo pidió amablemente Pero igual Pedro, le dijo que no, Richard, le preguntó "¿Pero por qué?", Pedro, respondió "bueno, es mío", Richard, muy triste, se fue a su casa. Pedro, lo buscó todo el día y toda la noche, hasta que finalmente llegó a la casa de Richard. Richard, le dijo "¿Qué haces aquí?", Pedro, dijo "bueno, vengo a disculparme, no debí hacerlo lo siento, ¿Quieres que te preste mi esquí?", Richard, aceptó su disculpa "¡Ah!, otra cosa, ¿Quieres volver a ser mi amigo?" Y Pedro, le dijo que si...



El rocasaurio y el cocodrilo. Por Juan Sánchez. 10 años.

En una selva no muy lejana de la ciudad, había un monstruo que los investigadores le llamaban rocasaurio porque en su espalda tenía un caparazón como de roca.

También en ese lugar se encontraba un cocodrilo muy grande como de veinte (20) metros de largo, su cola era muy fuerte.

Allá en la selva se encontraron el rocasaurio, y el cocodrilo, dónde comenzaron a luchar, el uno no podía vencer al otro pues ambos eran muy fuertes, debido a eso dejaron de luchar. En ese momento apareció un tentáculo gigante, quien comenzó a atacar a ambos, el rocasaurio y el cocodrilo no podía con él, porque los tentáculos los atraparon a ambos con mucha fuerza, Pero de repente el cocodrilo hizo que lo soltaran usando la fuerza de su cola, y luego el rocasaurio también con la fuerza de su caparazón de piedra se pudo soltar, el cocodrilo usando su cola, y el rocasaurio usando su fuerte caparazón pudieron derrotar al tentáculos.

Los investigadores científicos miraron desde cerca toda la lucha, pensaron que las bestias eran peligrosas y muy agresivas, entonces lanzaron con un antídoto al rocasaurio y cayó dormido. El cocodrilo se fue y se escondió, luego se llevaron al rocasaurio a un laboratorio, Pero el cocodrilo fue a salvarlo, entró al lugar donde se encontraba el rocasaurio, tumbado la puertas y paredes con su fuerte cola, y así pudieron salir.

Fueron los dos hacia la ciudad, y comenzaron a destruir cosas, automóviles, parques, etc.

Después de tanto caos pudieron atraparlos y los llevaron a la selva.

Una bestia amigable. Por: María Gil. 10 años.

Había una vez una niña llamada Adison y tenía once (11) años. Era una chica blanquita y muy amable, ella medía ciento setenta y dos (172) centímetros y tenía una extraña condición: era que sus orejas largas, como las de un duende. Un día estaba en la habitación de su casa, ella dibujaba a una bestia, Pero no era una bestia normal, esa bestia era morada y muy suavecita, también era grande y con una sonrisa muy atractiva, pero también tenía las orejas igual al de un duende. Cuando ella lo estaba dibujando, de pronto su imaginación estaba saliendo del cuaderno y a la vez brillaba (estaba haciéndole un tipo relámpago Pero no tan tieso) y ella se sorprendió al ver esto. Después ella retrocedió un poco del dibujo y de pronto salió una bestia, medía dos (2) metros (como All Might).

Alison, se asustó un poco, Pero decidió acercarse a la bestia "¿Quién eres tú?" Pregunto Alison confundida "¿Y cómo saliste de mi cuaderno?!".

"Soy tu dibujo" dijo la bestia sonriendo, "¿O sea, que tú eres Purpul?" Dijo Alison, aún sorprendida, Purpul, asintió con la cabeza.

Alison, no se lo podía creer, al fin no iba a estar sola en su casa (porque Alison, no tenía familia). Ella se acercó a él para comprobar si era real o solo estaba alucinando, y con su mano sintió la suavidad de su pelaje. Ella al sentir lo suave que estaba, abrazo a Purpul, y se sintió cobijada y segura.

"¿Quieres ser mi amiga?" Le pregunto Purpul, a Alison.

"¡Si, claro" dijo ella feliz "Pero, supongo que nadie puede verte, ni sentirte"

"Eso es verdad, Pero al menos puedo acompañarte" dijo él.

"¡Verdad, podemos hacer muchas cosas juntos!" Dice Alison, emocionada.

Y juntos empezaron a dar paseos, montar la bici, ir al parque, y divertirse juntos. Alison, al fin no se sentía

sola, y ahora estaba mucho más segura. Pasaron los meses y ellos se la pasaba juntos todo el día y todos los días, si se separaban sería el fin del mundo, y eran mejores amigos. Hasta que... Faltaban tres (3) días para el cumpleaños de Alison, e iba a cumplir los doce (12), Pero hay un problema: cada niño del mundo cuando cumplía los doce (12) (o sea, que se vuelven adolescentes) para los niños con amigos imaginarios iban a perderlos... Así que Alison, y Purpul, aprovecharon esos tres (3) días, Alison, iba a volver a estar sola, Pero jamás olvidaría a su amigo, y cuando sopló la vela, Purpul, desapareció y dejó sola a Alison. En el presente, ella ya consiguió trabajo y un esposo, Pero aún no ha olvidado a su mejor amigo, Purpul.

Paloba. Por Chrisdalis Torres. 10 años.

Érase una vez una mañana muy soleada en el bosque. Los niños estaban en la escuela, y en la hora de receso habían escuchado que su profesor de historia no vendría. Estaban muy inquietos e intrigados a la espera de quien iba a ser su nuevo profesor.

Al regresar al salón todos se sentaron y murmuraron quién podría ser.

¡Buenos días a todos!

Yo soy su nueva profesora, mi nombre es "Paloba" hoy conocerán un poco de mi especie, les contaré muchas cosas, pero lo más importante es que no me tengan miedo.

Pues somos muy inusuales, tenemos la mitad paloma y la mitad lobo, podemos hablar y nos adaptamos a diferentes hábitats. Tenemos un pico, alas y plumas, ya que somos mitad lobo también poseemos pelaje. Patas y cola, porque nuestra otra mitad es mamífera.

Nos encontramos en la selva, bosques y montañas. Nos mantenemos en manadas, porque somos

pacíficas, ni siquiera tenemos dientes. Usamos nuestro pico para comer y hablar. Pero lo más importante es que tratamos de dar paz y amor a todos. Aunque el hombre ha tratado de darnos problemas no lo culpamos.

Construyen casas y carreteras destruyendo nuestros bosques, selvas y montañas. Les resultamos un animal muy extraño y nos quieren cazar con sus armas.

Pero al percatarnos nuestras patas nos permiten correr todo lo que podamos para escondernos, y en muchos casos volar para que no nos alcancen.

Para concluir siempre que podamos ayudaremos al hombre pese a que él no se le ha enseñado como concluir con nosotros y la naturaleza.

Fin



Un dragón que no escupe fuego. Por Camila Carreño. 10 años.

En lo más profundo de valle de las sombras, donde los dragones rugen y las llamas iluminan el cielo nocturno, vivía un dragón diferente. Se llamaba Lumis, y aunque tenía escamas relucientes como el oro y las alas más grandes que cualquier otro de su especie, había un secreto que le pesaba en el corazón: Lumis no podía escupir fuego.

Desde pequeño los demás dragones se burlaban de él. Mientras que sus hermanos creaban torbellinos de llamas y encendían la noche con su aliento ardiente. Lumis solamente soltaba una brisa cálida, insuficiente calentar la más pequeña hoguera.

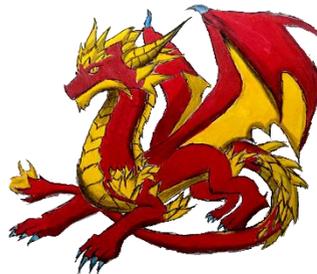
Un día un terrible invierno cayó sobre el valle. La nieve cubría todo el territorio, y los dragones acostumbrados a su fuego comenzaron a temblar de frío. Las llamas que antes rugían sin control ahora eran débiles, pues la escarcha afectaba su capacidad de encender fuego. Desesperados, buscaron refugio en la cueva más

profunda, dónde el hielo no llegaba, pero la oscuridad era total.

Fue entonces cuando Lumis descubrió su verdadero don. Su cuerpo comenzó a brillar con una luz cálida y dorada. Iluminando la cueva cómo si fuera un sol atrapado entre las rocas. Sus escamas desprendían un resplandor que no quemaba. Pero sí daba calor y esperanza.

Lao dragones comprendieron que el fuego no era la única fuente de poder. Lumis, el dragón que no escupía fuego, se convirtió en el guardián de la luz, aquel que podía guiar a su pueblo incluso en la más profunda oscuridad.

Desde entonces, ningún dragón volvió a reír de él, porque entendieron que todos tienen su propia forma de brillar.



Perdidas en un pueblo sin salida. Por Valeria Luna. 10 años.

Había una vez una granja en dónde no habían muchos animales. Solamente habían 2 chivos, 1 gallina, 12 pollitos, un conejo y una linda perrita llamada Lysi. En esa granja vivían dos lindas niñas: Alexandra y Antonela.

Una tarde salieron a pasear y se perdieron, solamente habían un tronco en el camino, se bajaron de carro e intentaron moverlo, pero no lo lograron y tuvieron que poner retroceso, al retroceder se encontraron con un pueblo muy extraño, nadie les hablaba y las ignoraban. Dieron un par de vueltas, y se dieron cuenta de que estaba conduciendo en círculos, y que simplemente no había salida.

Al pasar las horas ya casi de noche un policía le dio la llave y un extraño artefacto, y les dijo: esa es su casa ni se les ocurra salir en la noche y coloquen el artefacto en la puerta.

El artefacto era una especie de piedra rara pero buena, ellas la colocaron en la puerta y con curiosidad se

asomaron por la ventana, ya que querían saber porqué no podían salir de noche, al asomarse vieron un montón de monstruos que comían personas y entendieron que la piedra era para protegerse. Cerraron todas las ventanas y se acostaron a dormir.

Al día siguiente abrieron las ventanas y vieron que no había nadie, salieron a buscar personas para que les explicaran con detalle. El policía les explicó que habían monstruos en la noche y su no sabía de dónde salían, solamente se sabía que morían con el sol, y que podían disfrazarse de humanos y familiares para engañar a las personas. El líder se llamaba Endriagor y era el más peligroso de todos. Las chicas sin saber qué hacer fueron a casa ya que estaba oscureciendo.

Mientras pasaba la noche las chicas pensaban que hacer para reunir al pueblo y que no tuvieran tanto miedo. Esa misma noche unos vecinos olvidaron poner la piedra y Endriagor entró y los devoró por completo, dejando nada más los huesos.

Por esa misma razón el pueblo estaba muy asustado, pero las chicas estaban dispuestas a hacer lo que fuera

para derrotar a Endriagor y así todos este con sus familiares.

Idearon el plan perfecto, uniendo todas sus piedras para derrotarlo esa misma noche. Fue un completo caos con muchas pérdidas, pero en el momento en el que derrotaron a Endriagor todo el pueblo desapareció y apareció de nuevo la carretera. Y las niñas pudieron regresar a la granja junto con su familia.

La vuelta del mundo. Por Amanda Fernández. 10 años.

Había una vez una marineja, una mariposa con una coneja, era hermosa y su sueño era recorrer el mundo, pero sus padres no la dejaban porque le decían que estaba muy chiquita para hacer eso y que su cuerpo se lo impediría.

A marineja le encantaba comer zanahorias y el néctar de las flores. Ella sabía que algún día, tarde o temprano lo iba a lograr.

Ella intentaba volar cada día más alto y con el paso del tiempo lo estaba logrando. Y al mismo tiempo intentando convencer más a sus padres.

Hasta que un día logró las dos cosas. Voló alto y lejos, y también convencer a sus padres. Ese día marineja no podía contener su felicidad. De hecho, no pudo casi ni dormir de la emoción, pues al día siguiente iba a hacer realidad su sueño.

Después de haber dormido por un rato despertó desbordada de alegría fue a desayunar con sus padres, y mientras comía pensó "me encanta la idea de viajar,

pero me gustaría ir con un amigo" pensó en Pelomito. Pelomito era un amigo de marineja, su especie fue sacada de un perro y una paloma.

Marineja ya sabía a quien invitar, así que apenas terminó de desayunar se despidió de sus padres y se fue a la casa de Pelomito.

Cuando llegó a la casa de su amigo tocó la puerta. Justo en ese momento salió Pelomito y le preguntó a Marineja "¡Hola! ¿Qué te trae por aquí?" y Marineja respondió "te quería preguntar si quieres participar en un viaje sur voy a hacer" y palomito dijo "voy a preguntarle a mis padres" y cerró la puerta?

Tres minutos después regreso diciendo "Mis padres me dijeron que siiiii" y los dos salieron volando llenos de felicidad.

Ellos volaban, volaban, volaban, hasta que por fin llegaron al primer destino ¡FRANCIA! En el océano del lugar había algo un poco extraño. Un delfín con alas. Al ver eso ellos tomaron un pequeño descanso y aprovecharon para hablar con el delfín. ¿Cómo te

llamas? Me llama Turdel que es la combinación entre un turpial y un delfín. Y no estoy haciendo nada, estoy muy aburrido, porque tengo rato volando y ya me duelen mis alitas, y las olas están muy fuertes para nadar. Entonces marineja y Pelomito la invitaron a hacer el recorrido con ellos, y Turdel aceptó.

Y así, recorrieron muchos países como Italia, Portugal, España, Venezuela, Colombia, Brasil, entre otros.

Y así fue como se creó el grupo de amigos llamado: Bestiario.



Bestiario

El caracolillo Gustavillo. Por Giovanna Álvarez. 10 años	5
El monstruo que conoce la felicidad. Por Emma Rangel. 9 años.....	7
La criatura del aire. Por José Ángel González. 10 años.	9
La sirena y el monstruo marino. Por Daniela Flores. 10 años.....	11
En lo más profundo del mar. Por Aranza Romero. 10 años.....	13
Andrés y su mejor amigo el dragón. Por Adrián Pacheco. 10 años...	16
El fénix leal. Por Dylan Dos Santos. 10 años.	18
Bongo y Kirat. Por Luis Briceño. 10 años.....	20
Una gran criatura. Por Arantza Tovar. 9 años.....	21
El rocasaurio y el cocodrilo. Por Juan Sánchez. 10 años.....	23
Una bestia amigable. Por: María Gil. 10 años.....	25
Paloba. Por Chrisdalis Torres. 10 años.	28
Un dragón que no escupe fuego. Por Camila Carreño. 10 años.....	31
Perdidas en un pueblo sin salida. Por Valeria Luna. 10 años.	33
La vuelta del mundo. Por Amanda Fernández. 10 años.	36

AUTORES

Giovanna Álvarez / Emma Rangel / José Ángel González

Daniela Flores / Aranza romero / Adrián Pacheco

Dylan Dos Santos / Luis Briceño / Arantza Tovar

Juan Sánchez / María Gil / Chrisdalis Torres

Camila Carreño / Valeria Luna / Amanda Fernández

